

Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition)

Florian Jetzlsperger

Download now

Click here if your download doesn"t start automatically

Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen **Deutschland? (German Edition)**

Florian Jetzlsperger

Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) Florian Jetzlsperger

Studienarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Mediengeschichte, Note: 2,7, Ludwig-Maximilians-Universität München, 27 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Charlie Chaplin war einer der größten (pantomimischen) Schauspieler und Komiker, die die Welt je gesehen hatte. Bekannt wurde er durch seine grotesken Komödien, in denen er den "Tramp" verkörperte: eine Figur irgendwo zwischen Landstreicher und Adeligem. Doch dieser Mensch, der zu seiner Zeit die ganze Welt zum Lachen veranlasste, benutzte seine Begabung, aus normalem Verhalten in besonderen Situationen Komödiantisches zu entwickeln, von Zeit zu Zeit auch dazu, seinem eigenen Gefühl und seinen Anliegen Ausdruck zu verleihen. So geschehen während des I. und II. Weltkrieges, als er 1918 "Shoulder Arms" drehte und 1939/40 "The Great Dictator" auf Leinwand bannte. Diese beiden Filme entstanden aus einer Idee Chaplins heraus. In beiden Filmen brachte er seine pazifistische Haltung und seinen Abscheu gegen den Krieg zum Ausdruck. Doch inwiefern kann man diese beiden Film miteinander vergleichen? Ziel meiner Arbeit wird es sein, darzulegen, dass beide Filme Chaplins Versuch darstellten, den Menschen seine (friedlichen) Ansichten anzubieten. Dennoch gibt es erhebliche Unterschiede bezüglich der genauen Motivation Chaplins, sich an das jeweilige Projekt heranzumachen. Zunächst werde ich einen kurzen biographischen Überblick über das Leben des Filmemachers geben. In Punkt 3. und 5. Werden schließlich die Umstände dargestellt, die zu der Entscheidung führten, einen Film über das Leben an der Front, bzw. einen Film über einen Diktator zu machen. Neben Entstehung, Produktion und Entwicklung der Filme "Shoulder Arms" und "The Great Dictator", werde ich ebenso auf die Rezeption der beide Filme beim Publikum, wie auch auf die Aufnahme durch die Kritiker eingehen (Punkte 3.3 und 5.3). Chaplins Filme waren schon immer Mittelpunkt von kontroversen Meinungen, aber gerade diese beiden Filme ließen die Meinungen noch weiter auseinander driften, als es bei den anderen üblich war. Die essentielle Frage bei der Betrachtung der beiden Filme ist dann schließlich, ob "Gewehr über" und "Der Große Diktator" davon zeugen, dass Chaplin zu Zeiten des Krieges politisch Stellung bezog und sich gegen Deutschland wendete und mit diesen Filmen versuchte, die Kriegsbemühungen der Alliierten zu unterstützen. Um ein klares Bild von Chaplins politischem Denken und seiner Position während des Krieges zu bekommen, ist es außerdem wichtig aufzuzeigen, welche Anstrengungen Chaplin des weiteren unternahm, um den Krieg zu einem schnellen Ende zu führen.



Download Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The G ...pdf



Read Online Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The ...pdf

Download and Read Free Online Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) Florian Jetzlsperger

From reader reviews:

Chad West:

Throughout other case, little individuals like to read book Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition). You can choose the best book if you'd prefer reading a book. Given that we know about how is important a book Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition). You can add expertise and of course you can around the world with a book. Absolutely right, since from book you can know everything! From your country right up until foreign or abroad you will find yourself known. About simple issue until wonderful thing you could know that. In this era, we can easily open a book or searching by internet unit. It is called e-book. You may use it when you feel weary to go to the library. Let's read.

Joseph Haner:

This Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) is great publication for you because the content which can be full of information for you who also always deal with world and possess to make decision every minute. This book reveal it data accurately using great manage word or we can declare no rambling sentences inside. So if you are read it hurriedly you can have whole info in it. Doesn't mean it only will give you straight forward sentences but tough core information with splendid delivering sentences. Having Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) in your hand like having the world in your arm, data in it is not ridiculous a single. We can say that no book that offer you world within ten or fifteen tiny right but this book already do that. So, this can be good reading book. Hey there Mr. and Mrs. occupied do you still doubt this?

Kim Nielsen:

Is it an individual who having spare time then spend it whole day simply by watching television programs or just laying on the bed? Do you need something totally new? This Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) can be the respond to, oh how comes? It's a book you know. You are and so out of date, spending your spare time by reading in this new era is common not a nerd activity. So what these ebooks have than the others?

Kelly Edge:

You may get this Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) by check out the bookstore or Mall. Just viewing or reviewing it could possibly to be your solve trouble if you get difficulties to your knowledge. Kinds of this reserve are various. Not only through written or printed but can you enjoy this book by simply e-book. In the

modern era similar to now, you just looking of your mobile phone and searching what their problem. Right now, choose your ways to get more information about your reserve. It is most important to arrange yourself to make your knowledge are still revise. Let's try to choose proper ways for you.

Download and Read Online Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) Florian Jetzlsperger #9HWPZRYQ2UI

Read Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) by Florian Jetzlsperger for online ebook

Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) by Florian Jetzlsperger Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) by Florian Jetzlsperger books to read online.

Online Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) by Florian Jetzlsperger ebook PDF download

Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) by Florian Jetzlsperger Doc

Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) by Florian Jetzlsperger Mobipocket

Charlie Chaplins "Shoulder Arms" (1918) und "The Great Dictator" (1940): Ein politischer Tramp im Kampf gegen Deutschland? (German Edition) by Florian Jetzlsperger EPub